

# Содержание



Система Celtra® Press

## Почувствуйте разницу с Celtra

Брошюра для зуботехнической лаборатории

<hr/>	
Celtra® Press	
<hr/>	
Почувствуйте разницу с Celtra	2
Завораживающая эстетика	4
Высокая прочность и надежность	6
Производительность, которая полностью оправдывает себя	8
Впечатляющая простота в применении	10
<hr/>	
Celtra® Ceram	
<hr/>	
Высокоэстетичная облицовка	12
Индивидуальное наложение материала	14
<hr/>	
Паковочная масса и принадлежности Celtra® Press	
<hr/>	
Отличное прессование даже при сверхсложных и хрупких реставрационных работах	18
Моделирование	20
Быстрая и легкая полировка	20
Цементирование	21
<hr/>	
Отзывы клиентов	
<hr/>	
Мнение пользователей — международный опрос	22
<hr/>	
Хорошо подобранный ассортимент	
<hr/>	
Система Celtra® Press	24
<hr/>	
С научной точки зрения	
<hr/>	
Структура. Почувствуйте разницу.	26



Видео-инструкция по применению Celtra Press

Celtra® Press

# Почувствуйте разницу

Celtra — это новое поколение высокопрочной стеклокерамики, новая литий силикатная керамика, стабилизированная оксидом циркония (ZLS).

## Показания к применению

- › Оклюзионные виниры
- › Особо тонкие виниры
- › Виниры
- › Вкладки
- › Накладки
- › Коронки на передние и боковые зубы
- › Трехединичные мосты на передние зубы до вторых премоляров в качестве краевой опоры
- › Коронки и трехединичные мосты до вторых премоляров на абатменте для имплантата



Новая керамика Celtra Press, безусловно, представляет собой новое поколение высокопрочной стеклокерамики. Повышенная жизнестойкость и сохранение цвета обеспечивают исключительную визуальную опалесценцию и оптимальную прозрачность.



Д-р стомат. наук **Ицхак Барцилай (Izchak Barzilay DDS)**, сертифицированный специалист по стомат. протезированию, магистр наук, Член Канадского королевского колледжа стоматологов, Руководитель отделения стомат. протезирования и реставрационной стоматологии в больнице „Mount Sinai Hospital“  
г. Торонто | Онтарио | Канада



## Преимущества керамики Celtra Press

---

- + Непревзойденная завораживающая эстетика.
  - + Высокая прочность и надежность.
  - + Производительность, которая полностью оправдывает себя.
  - + Простота в применении там, где это действительно необходимо.
- 



Керамика Celtra Press — это реалистичная опалесценция и прозрачность при солнечном свете

Celtra® Press

# Завораживающая эстетика

## Эстетические свойства керамики Celtra® Press

- + Поразительный эффект хамелеона для превосходного оптического подбора цвета in vivo
- + Идеальное соотношение прозрачности и природной опалесценции (природная стойкость к истиранию)
- + Природная опалесценция для уменьшения степени потемнения зубов
- + Идеальный подбор цвета по шкале оттенков VITA



Благодаря свойствам керамики Celtra, зубной техник может уделять больше внимания морфологии. Опалесцирующий эффект в полости рта выглядит просто превосходно, а коронка становится просто зубом.

”

**Ханс-Юрген Йойт (Hans-Jürgen Joit)**  
компания „Linie Düsseldorf Dental“,  
г. Дюссельдорф | Германия



## ЭФФЕКТ ХАМЕЛЕОНА

Оптический подбор цвета в реальных условиях



Эстетический вид зубов, отреставрированных керамикой Celtra Press, не отличается от соседних зубов.



Природная стойкость керамики Celtra Press к истиранию  
Идеальное соотношение прозрачности и опалесценции  
при реставрации монолитной керамикой Celtra Press

---

## МАКСИМАЛЬНАЯ ЭСТЕТИКА

Имитация натуральных зубов



Исходное состояние



Постоянная реставрация керамикой Celtra Press не отличается от натуральных зубов.

Celtra® Press

# Высокая прочность и надежность

## Надежные технологические свойства керамики Celtra® Press

- + Необычайная прочность на изгиб > 500 МПа для получения надежных результатов при установке трехединичных мостов на передние зубы до второго премоляра
- + Превосходное качество краев повышает надежность даже в сложных случаях
- + Исключительная текучесть (меньшие микрокристаллы ZLS)



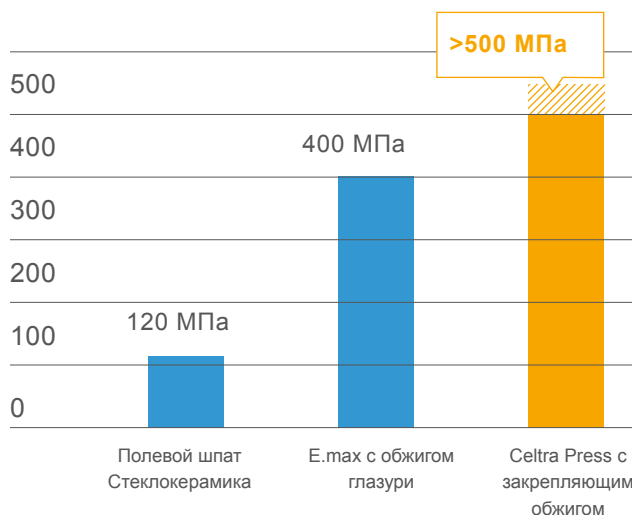
Я полностью доверяю керамике Celtra Press, поскольку она обеспечивает, однозначно, более высокую прочность (свыше 500 МПа), чем какой-либо другой подобный материал. Чрезвычайно высокая прочность на излом подтверждена исследованиями, проведенными Гейдельбергским и Регенсбургским университетами.



Д-р Миша Кребс (Mischa Krebs)  
г. Альцай | Германия



### СРАВНЕНИЕ ПРОЧНОСТИ НА ИЗГИБ\*



\* Трехточечная прочность на изгиб



Надежные трехединичные мосты

---

### ПРЕВОСХОДНАЯ ТЕКУЧЕСТЬ



трехединичные мосты Celtra Press: отличная текучесть дает надежные результаты и возможность работать с хрупкими, но очень устойчивыми краями.

---

### ПРЕВОСХОДНОЕ КАЧЕСТВО КРАЕВ



Тончайший край коронки Celtra Press

Celtra® Press

# Производительность, которая полностью оправдывает себя.

Свойства керамики Celtra®  
Press экономят время и  
деньги

- + Знакомый, но быстрый процесс обработки  
= повышение производительности

Низковязкий материал, отличная текучесть,  
только один литниковый канал для  
трехединичного моста

- + Меньшее количество рабочих операций и  
легкость выполнения

Минимальный реакционный слой при  
использовании паковочной массы Celtra Press,  
быстрая и легкая полировка



Внедрение использования керамики  
Celtra Press в нашей лаборатории прошло  
очень легко — инструкция по применению  
написана четко и понятно, все рабочие  
действия доступны для выполнения.

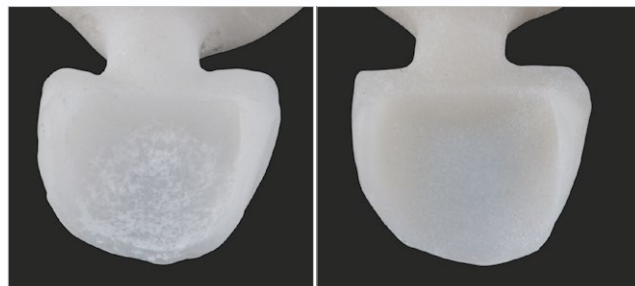
Кто хоть раз уже работал с пресс-  
керамикой, сразу же справится с новым  
материалом.

”

**Маркус Жирарди (Markus Girardi),**  
компания „Girardi Zahntechnik“  
г. Людвигсбург | Германия



## СРАВНЕНИЕ РЕАКЦИОННОГО СЛОЯ



Дисиликат лития  
Пескоструйная обработка  
после распаковки —  
реакционный слой

Celtra Press  
Пескоструйная обработка  
после распаковки —  
реакционный слой отсутствует

## ЭКОНОМИЯ ВРЕМЕНИ



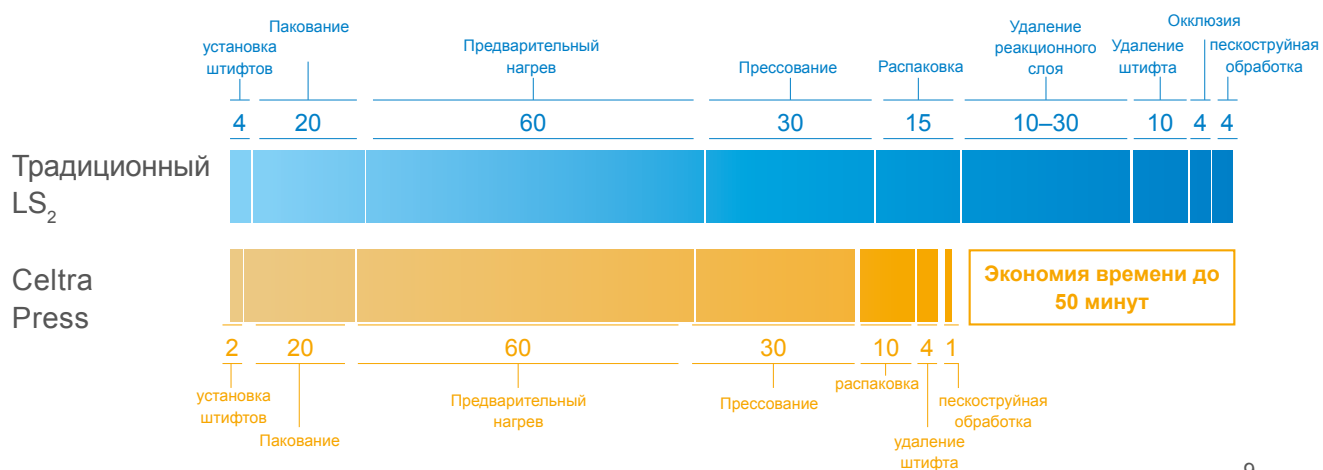
Очищение трехединичного моста Celtra Press.  
Нужен только один литниковый канал, гладкая поверхность.





4 из 32 единиц реставрации Celtra Press

## ЭКОНОМИЯ ВРЕМЕНИ ПРИ УСТАНОВКЕ ТРЕХЕДИНИЧНОГО МОСТА



Celtra® Press

# Впечатляющая простота в применении.

## Чем меньше краски, тем лучше

- + Простой и точный выбор заготовок — склад заготовок нескольких цветов позволяет изготавливать реставрации по всем цветам шкалы
- + Подходящий цвет прямо в заготовке — не требуется корректировки цветового тона, яркости и насыщенности цвета
- + Простая и надежная концепция окрашивания
- + Универсальная система продуктов с широким спектром совместимости, разработанная для комфортной обработки



Я считаю керамику Celtra потрясающей, поскольку она просто подходит; установка штифта и прессование являются надежными и несложными, поскольку реакционный слой, который нужно было бы удалить, практически отсутствует и вы получаете тот оттенок, который указан на маркировке.

”

Томас Барч (Thomas Bartsch),  
компания „TRIODONT Zahntechnik GmbH“  
г. Эшвайлер | Германия

## ПРОСТАЯ И НАДЕЖНАЯ КОНЦЕПЦИЯ ОКРАШИВАНИЯ

Новая концепция помогает минимизировать склад и воспроизводить все 100 % цветов



## ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ ОХВАТА ЦВЕТОВОГО ПРОСТРАНСТВА

Небольшого количества цветов полностью достаточно



Максимальная точность цветопередачи, оптимальная прозрачность — воспроизведение любого цвета по шкале VITA с помощью всего лишь шести разных заготовок Celtra Press.

## ВНУТРЕННЕЕ ОКРАШИВАНИЕ



### ТЕХНИКА ОКРАШИВАНИЯ CELTRA PRESS

Рекомендации по окрашиванию керамики Celtra Press с использованием универсальных красителей Dentsply Sirona Universal Stains

Окончательный цвет	Исходный цвет заготовки	Body-краситель	Краситель резцовой массы	Штамп
A1	A1	Отсутствует, только глазурь		F1
A2	A2	Отсутствует, только глазурь		F12
A3	A3	Отсутствует, только глазурь		F10
A3.5	A3	Краситель 1 с i2	i2	F9
A4	A3	Краситель 3 и серый цвет	i2	F7
B1	B1	Отсутствует, только глазурь		F1
B2	B1	Краситель 2	i1	F11
B3	A2	Краситель 2	i1	F8
B4	A3	Краситель 2	i1	F8
C1	C1	Отсутствует, только глазурь		F3
C2	C1	Краситель 2	i2	F4
C3	C1	Краситель 3, olive & Grau	i1	F5
C4	A3	Краситель 3 и Grau	i1	F6
D2	D2	Отсутствует, только глазурь		F2
D3	C1	Краситель 4	i1	F2
D4	C1	Краситель 4 и olive	i2	F3

Примечание:

Общий результат производит более натуральный эффект и жевательная поверхность выглядит реалистичнее, если начать реставрацию со светлого оттенка и потом подчеркнуть ее более темным красителем.

Celtra® Ceram

# Высокоэстетичная облицовка.

Celtra Ceram — это легкоплавкий, усиленный лейцитом керамический материал на основе полевого шпата для облицовки керамикой Celtra Press, а также традиционными каркасами из силиката лития.

Коэффициент теплового расширения  
25 – 500 °C:  $9,0 \times 10^{-6} \text{ K}^{-1}$

## Эстетика высочайшего класса от Celtra® Ceram

- + Комплексная система облицовки керамикой
- + Оптимизирована под адгезию к каркасам Celtra Press из дисиликата лития. Применение моющего обжига не требуется.
- + Невероятная производительность обеспечивает стабильный и надежный результат, каждый раз, даже после применения нескольких обжигов
- + Высокая точность цветопередачи



Celtra Press — это замечательный каркасный материал, который облегчает ежедневную работу зубного техника. Визуально он имеет живой и натуральный вид, что особенно привлекает. Соответствующие материалы для облицовки имеют прекрасное соотношение насыщенности цвета и прозрачности. Все вместе гарантирует оптимальный цветовой результат, который выглядит натурально.

”

Дэррил Миллвуд (Darryl Millwood),  
Сообщество з/т лабораторий  
„Dental-Labor-Gemeinschaft Millwood OHG“,  
г. Мурнау | Германия



## СВОЙСТВА

- + Все 16 цветов от А до D
- + Универсальный ассортимент керамических эффект-масс (хроматичные, оттеночные, десневые)

## Будущие разработки

- + Совместимость с диоксидом циркония
- + Все 26 цветов по расцветке 3D Master и цвета Bleach

## Другие преимущества

- + Оптимально сбалансированный размер частиц для безупречного применения и плавной облицовки
- + Массу Add-on Можно применять и обжигать одновременно с красителями и глазурью или как вариант — после обжига глазури/красителя



Прозрачность  
Celtra Press, схожая с естественными зубами, в сочетании со  
стабильной яркостью создает натуральный вид

---

## ВЫСОКОКЛАССНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Невероятно стабильные результаты



Новая формула на основе полевого шпата для надежных, стабильных и устойчивых результатов, даже после применения нескольких обжигов.

---

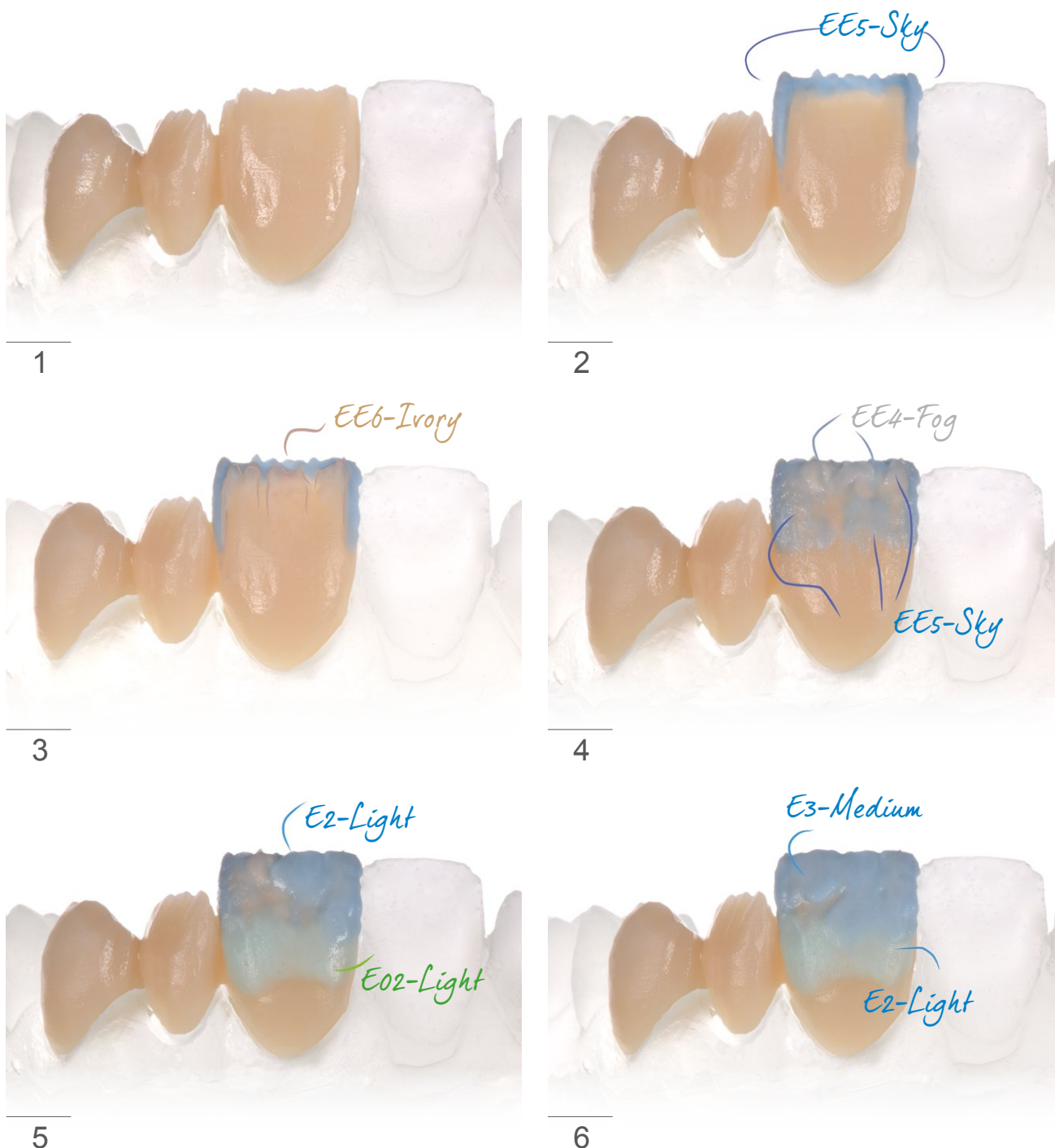
## ТОЧНОСТЬ ЦВЕТОПЕРЕДАЧИ

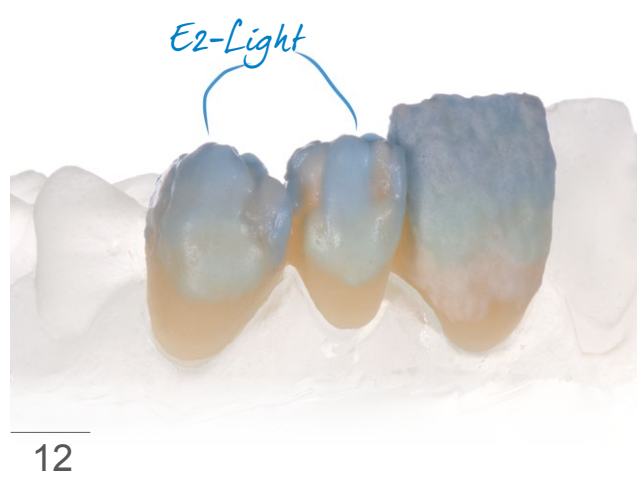
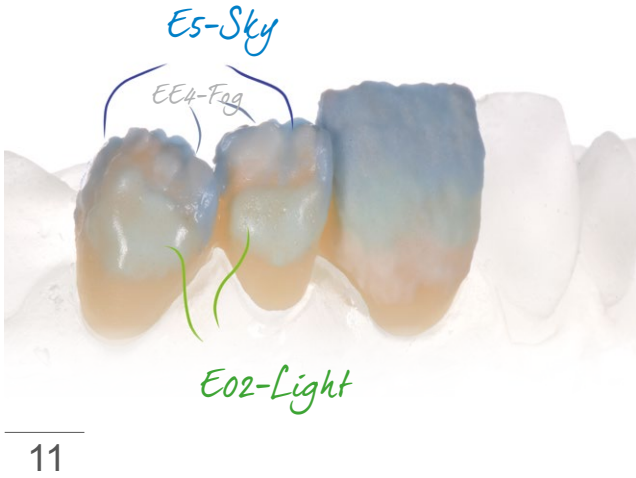
Для реалистичной облицовки с воспроизводимым  
результатом



Высокая точность цветопередачи. Меньше переделок,  
усовершенствованная консистенция.

# Индивидуальное послойное наложение материала





# Индивидуальное послойное наложение материала



13



14



15

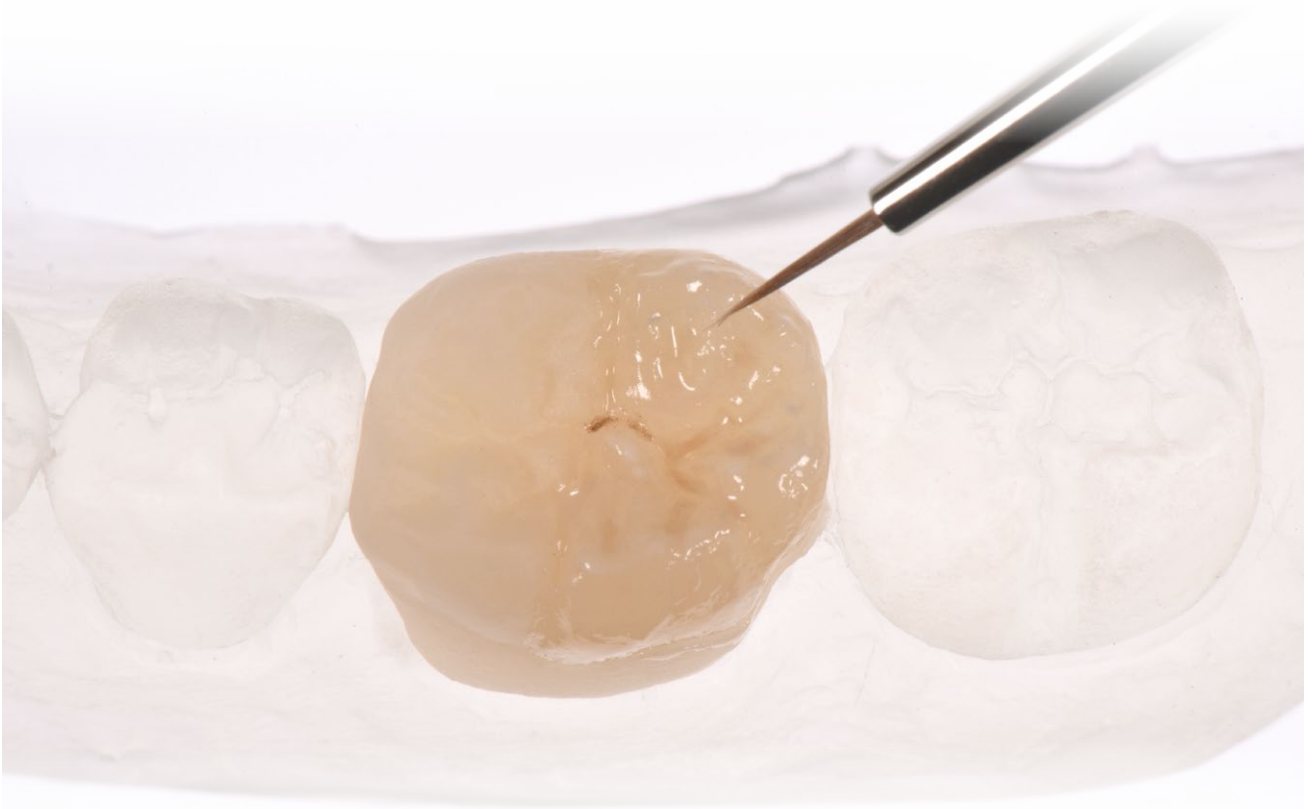


16



17





18



## Паковочная масса Celtra® Press Investment

# Отличное прессование даже при сверхсложных и хрупких реставрационных работах

Паковочная масса Celtra Press Investment была разработана специально для керамики Celtra Press. Сочетание необыкновенных свойств текучести (благодаря уникальной микроструктуре) вместе с паковочной массой с минимальной реакцией устраняет некоторые стандартные рабочие операции и обеспечивает точное прессование и тем самым — улучшенное прилегание реставрации, которая требует минимального очищения перед установкой.

## Паковочная масса Celtra® Press Investment

- + Низковязкий материал экономит время
- + Минимальный реакционный слой (отсутствует необходимость в удалении реакционного слоя)
- + Точный контроль расширения (точное прилегание)
- + Гладкая поверхность (быстрая дальнейшая обработка)
- + Быстрое нагревание (экономия времени)
- + Исключительное удобство в обработке (воспроизводимые результаты)
- + Для любой пресс-керамики (возможность универсального использования)



Это самая лучшая пресс-керамика, которую я когда-либо использовал!

”

Карлос Монтейнер (Carlos Montaner),  
компания „Montaner Dental Studio“,  
г. Алекс | Северная Каролина | США

## ТОЧНОЕ ПРЕССОВАНИЕ

Прессование при очень хрупких реставрационных работах, даже в сложных случаях, возможно благодаря особой текучести пресс-материалов и мелкозернистости паковочной массы.





---

## НЕОБЫКНОВЕННАЯ ТЕКУЧЕСТЬ



Только один литниковый канал для трехединичного моста.  
Минимальный реакционный слой, легкая пескоструйная обработка,  
отсутствует необходимость использования токсичных кислот.

## Celtra® Press Моделирование



### + Пришеечный воск Celtra®

Благодаря низкой усадке светло-оранжевый цервикальный и пришеечный воск подходит с одной стороны для выстилки полостей, а с другой стороны — для определения краев коронок и вкладок.

### + Моделировочный воск Celtra®

Светло-голубой моделировочный воск имеет оптимальную твердость и отличается высокой точностью позиционирования.

### + Воск Dentsply Sirona Wax

Воск Dentsply Sirona Wax — это необыкновенно высококачественный воск, разработанный специально для фрезеровальной техники. Этот материал полностью выгорает, а также сокращает время фрезерования и облегчает выгорает.

### Пришеечный воск Celtra

- Цвет, оптимально контрастирующий с моделировочным воском
- Выгорает полностью, без остатков
- Температура отвердевания 61 °С
- Основан исключительно на органических добавках

### Моделировочный воск Celtra

- Цвет, оптимально контрастирующий с цервикальным и пришеечным воском
- Выгорает полностью, без остатков
- Температура отвердевания 64 °С
- Основан исключительно на органических добавках

### Воск Dentsply Sirona Wax

- Выгорает на 100%
- Идеально подходит для техники литья и инъекционной техники
- Минимальный износ инструментов при фрезеровании
- Исключительное удобство в обработке

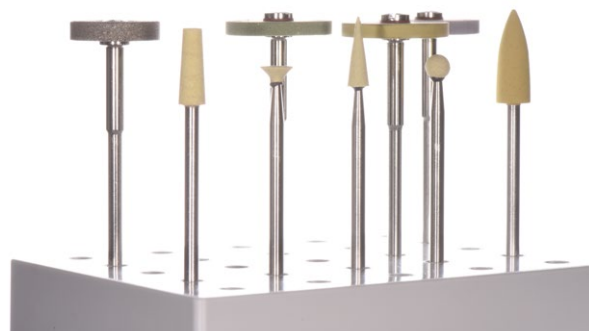
## Celtra® TwisTec

## Быстрая и легкая полировка

- + Для любых материалов на основе ZLS, таких как Celtra® Duo и Celtra® Press
- + Используется практически на всех этапах обработки — от шлифования до зеркальной полировки
- + Износостойкие, высококачественные инструменты

## ЛЕГКАЯ ОБРАБОТКА

Новый комплект Celtra TwisTec Set был разработан специально для обработки силиката лития, усиленного диоксидом циркония (ZLS).



## ЦЕМЕНТИРОВАНИЕ

В зависимости от показаний, для реставрации из керамики Celtra Press, можно выбрать самоклеющуюся или полностью адгезивную фиксацию. Хорошо зарекомендовавшие себя и совместимые адгезивные материалы для фиксации представлены линейкой продуктов Dentsply Sirona. Материалы для фиксации можно приобрести отдельно.

	Самоклеющийся	Полностью адгезивный	Стеклоиономерный
Вкладки	P	HP	–
Накладки	P	HP	–
Виниры	–	HP	–
Коронки	HP	HP	P
мосты	P	HP	P

P = рекомендовано  
HP = настоятельно рекомендовано



Травление трехединичного моста Celtra Press

- + Полностью адгезивный (Calibra Ceram)
- + Самоклеющийся (Calibra Universal)
- + Стеклоиономер



Окончательную фиксацию реставрации можно выполнить с помощью полностью адгезивных, самоклеющихся материалов, а также с помощью стеклоиономерных цемента. При наличии нескольких врачей это является большим преимуществом в нашей работе, поскольку можно придерживаться единого подхода в команде, несмотря на то, что каждый врач предпочитает свой вид фиксации.

”

Д-р Франк Цастров (Frank Zastrow), маг. наук,  
г. Вислох | Германия

Отзывы клиентов

# Мнение потребителей

Результаты исследования,  
проведенного в 2016 г.



“Материал прекрасно подходит для обработки, облицовочная керамика достаточно однородна и имеет минимальную усадку.”

“Прекрасная система, которая обеспечивает удивительные результаты.”

“Легкая обработка, превосходные, воспроизводимые результаты!”

„Супер!“

“Красители и глазурь сработали очень хорошо.”

“В целом продукт: прекрасен.”

“Прозрачный внешний вид, усиленный блеском!”

“Реставрация в полную анатомическую форму выглядела очень эффектно.”

“Эстетика — выше всяких похвал.”

“Красители и глазурь сработали очень хорошо.”

“Реставрация выглядит превосходно. Вся реставрация выглядит очень прочной!”

„Паковочная масса супер... Самая лучшая!“

“Это превзошло все наши ожидания!”

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЭКСПЕРТОВ



Благодаря особенной микроструктуре и прочности > 500 МПа керамика Celtra Press является устойчивой и надежной. Сочетание надежной прочности и уникального эффекта хамелеона дает возможность создавать реставрации, схожие с натуральными зубами.

”

**Эдвин Ки (Edwin Kee), MCDT, TE**  
старший доцент

Школа стоматологии Университета штата Луизиана  
г. Новый Орлеан | Лос-Анджелес | США



Как с пресс-керамикой, так и с облицовочной керамикой Celtra Press мне было очень удобно работать.

Простота использования обоих материалов, которая экономит время и дает превосходные эстетические результаты, является важнейшим фактором при выборе продуктов Celtra Press для долгосрочного применения.

”

**Андреас Каль (Andreas Kahl),**  
компания „Creativ Zahntechnik“,  
г. Дармштадт | Германия



Зубные техники больше не верят всему тому, что им рассказывают. Но продукты Celtra Press возвращают доверие, поскольку этот новый материал действительно впечатляет: благодаря невероятной эстетике, которая передает цветовую среду, превосходной точности посадки, а также экономичности изготовления данных материалов.

”

**Вернер Гоч (Werner Gotsch),**  
компания „Dental Studio Gotsch“,  
г. Марктлойтен | Германия



Обработка материала является сенсационной: отличная текучесть упрощает процесс обработки и помогает экономить время. Обрезка литников однозначно упрощается благодаря наличию только одного канала, а при использовании новой пакочной массы Celtra Press возникает минимальный реакционный слой, что обеспечивает исключительно гладкую поверхность. Благодаря быстрому нагреванию и очень точному контролю расширения можно получить превосходное прилегание, которое, к тому же, однозначно сокращает время завершения работы. Одним словом: однозначно более высокая производительность при работе.

”

**Маркус Шторк (Markus Stork),**  
компания „Stork Zahntechnik“,  
г. Брауншвейг | Германия



Благодаря точности цветопередачи и минимальному реакционному слою мы смогли беспрепятственно внедрить керамику Celtra Press в нашу работу, что значительно облегчило ее. Натуральная опалесценция и эффект хамелеона дают отличные результаты.

”

**Чесс Мур (Chess Moore), сертифицированный  
зубной техник,**  
компания „Aesthetic Reconstruction“  
г. Хаттисберг | Миссисипи | США



Опалесценция!!!  
Опалесценция!!!  
Опалесценция!!!

Достижимая эстетика премиум-класса вместе с высокой прочностью и точностью посадки впечатляют.

”

**Тревор Лэйнчайлд (Trevor Laingchild), запер.  
зубной техник, аккредитованный член Американской  
академии косметической стоматологии,**  
г. Торонто | Онтарио | Канада  
г. Берлингтон | Онтарио | Канада



Хорошо подобранный ассортимент материалов.

# Система Celtra® Press



Отличные эстетические свойства, сильный эффект хамелеона и высокая точность цветопередачи керамики Celtra Press обеспечивают достоверную передачу всех цветов по шкале VITA при наличии сокращенного ассортимента материалов. При дополнительном использовании Dentsply Sirona Universal Stains даже темные цвета легко реализуемы.

Это значит:  
**повышение производительности и экономия расходов в работе!**





## ХОРОШО ПОДОБРАННАЯ ЦВЕТОВАЯ СИСТЕМА

Сокращает складские расходы и упрощает выбор цвета

	Прозрачность	Цвет							Техника индивидуализации
область режущего края (вкладка, накладка, винир)	Высокая (HT)	I1	I2	I3					Глазурь
полная анатомическая форма (боковые зубы)	Средняя (MT)	BL2	A1	A2	A3	B1	C1	D2	Краситель и глазурь
техника Cut-back (фронтальные зубы)	Низкая (LT)	BL2	A1	A2	A3	B1	C1	D2	моделирование краситель и глазурь

# Структура. Почувствуйте разницу.

Celtra Duo — это первый блок для системы CAD/CAM из стеклокерамики, усиленной диоксидом циркония, который мы разработали и вывели на рынок. При этом диоксид циркония представлен в некристаллизованном виде и благодаря этому стеклокерамика не выглядит полупрозрачной, а наоборот обеспечивается оптимальное соотношение прозрачности и опалесценции реставрации.

Это преимущество мы, конечно же, хотели использовать и при работе с высокопрочной пресс-керамикой в стоматологической лаборатории. В действительности, мы сделали этот материал еще прочнее.

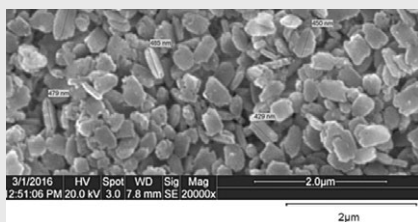
По всему миру у нас есть различные патенты на наш уникальный состав материалов, на основании которого наша многопрофильная команда ученых и инженеров разработала и усовершенствовала новую концепцию стеклокерамики из силиката лития, усиленного диоксидом циркония (ZLS).



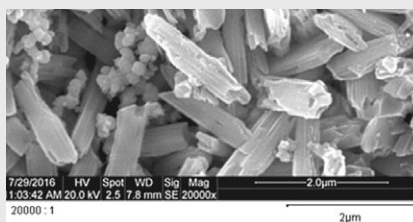
**Д-р Маркус Фольманн (Markus Vollmann),**  
руководитель отдела научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок,  
компания „Dentsply Sirona Prosthetics“

## СРАВНЕНИЕ МИКРОСТРУКТУР ZLS и LS<sub>2</sub>

### НЕПРЕССОВАННАЯ ЗАГОТОВКА



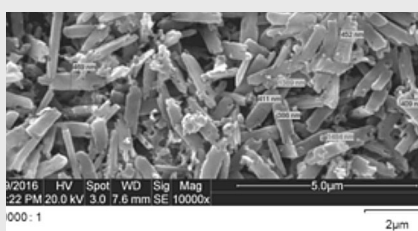
**Заготовка Celtra Press, средняя прозрачность (MT), A2**  
Вытравленная поверхность  
(кристаллы силиката лития ~ 0,5 мкм)



**Стандартная LS<sub>2</sub>-пресс-заготовка, высокая прозрачность (HT), A2**  
Вытравленная поверхность  
(кристаллы дисиликата лития ~ 1,8 мкм)

Меньший диаметр кристаллов улучшает текучесть при прессовании реставрации.

### ПРЕССОВАННЫЙ МАТЕРИАЛ



**Заготовка Celtra Press, средняя прозрачность (MT), A2**  
Вытравленная поверхность  
(кристаллы силиката лития ~ 1,4 мкм, фосфат лития ~ 0,3 мкм)



**Стандартная LS<sub>2</sub>-пресс-заготовка, высокая прозрачность (HT), A2**  
Вытравленная поверхность  
(кристаллы дисиликата лития ~ 4,2 мкм)

Меньшие кристаллы обеспечивают более легкий процесс полировки.

---

Ярко выраженный эффект хамелеона (оптический подбор цвета in vivo)

---

---

Высокая степень покрытия окрашиванием и идеальная посадка реставрации

---

---

Хорошо подобранный ассортимент материалов экономит время и деньги

---

---

Упрощение ежедневной работы в лаборатории

---

---

Динамическое испытание на старение

---

## Celtra Press — оптимальная эстетика и максимальная имитация натуральных зубов

Celtra Press сохраняет все эстетические преимущества Celtra Duo, такие как высокая опалесценция, независимо от цвета, прозрачность, которой достаточно, чтобы достичь во рту эффекта хамелеона.

Другими словами: небольшого количества краски достаточно для достижения высокой степени окрашивания и идеальной посадки реставрации во рту. Нам даже удалось значительно повысить прочность и вывести ее на новый уровень. И все это благодаря особым свойствам стеклянной матрицы, усиленной диоксидом циркония, которая не применяется при изготовлении обычной керамики из дисиликата лития.

### Особые качества

Мы гордимся тем, что благодаря Celtra Press мы разработали инновационный материал, который позволит достичь высоких целей, намеченных нами. Это стало возможным благодаря уникальной микроструктуре.

- + Удивительные эстетические свойства и впечатляющая имитация натуральных зубов
- + Упрощенная система с меньшим количеством компонентов
- + Оптимизированные компоненты, которые дают возможность отказаться от некоторых стандартных этапов рабочего процесса
- + Повышенная прочность — больше доверия к продукту
- + Исключительная текучесть для большей точности прессования
- + Невероятная стабильность, простота в процессе облицовки и индивидуализации

Это те вещи, которые упрощают ежедневную работу в лаборатории, и поэтому их нельзя недооценивать. Благодаря Celtra Press мы всего этого достигли и провели подробные исследования, включая международный опрос с ценными отзывами из зуботехнических лабораторий во всем мире.

### Специальная паковочная масса

Для усовершенствования системы мы разработали новую, быстродействующую паковочную массу, которая дает возможность свести практически к нулю трудноудаляемый реакционный слой в сочетании с более низкой температурой прессования Celtra Press — 860 °C. Преимуществом этой паковочной массы является более точная посадка (нет необходимости удалять дополнительный слой) и более быстрая обработка. Формирование реакционного слоя подавляется во время процесса прессования, что, в свою очередь, упрощает работу в стоматологической лаборатории.

### Облицовочная керамика Celtra® Ceram

Хотя пресс-керамика Celtra Press выглядит эстетично — для фронтальной группы зубов все еще часто предпочитают индивидуальное нанесение слоев, которое реализуют с помощью подходящей облицовочной керамики.

Наша разработка облицовочная керамика Celtra Ceram является идеальным инструментом для индивидуализации реставрации, которая совместима со всеми распространенными видами литиумдисиликатной керамики. Низкая температура обжига 760 °C ускоряет процесс создания индивидуальной коронки. Разработчики, в первую очередь, стремились в своей работе к:

- + простой цветопередаче
- + точности цветопередачи
- + надежным технологическим свойствам

Ассортимент различных масс также обеспечивает высокий потенциал индивидуализации для обеих систем — стеклокерамики и диоксида циркония.

Динамические испытания на старение (имитация жевательного процесса) с различными показаниями к реставрации свидетельствуют об отличной совместимости Celtra Ceram и Celtra Press.



DeguDent GmbH  
Rodenbacher Chaussee 4  
63457 Hanau-Wolfgang  
Germany  
+49 6181 59-50  
[www.celtra-dentsplysirona.com](http://www.celtra-dentsplysirona.com)

REV 2017-05