

# CEREC Tessera™

Усовершенствованный дисиликат лития



Эстетичность  
для любых показаний

[dentsplysirona.com](https://dentsplysirona.com)

THE DENTAL  
SOLUTIONS  
COMPANY™

 Dentsply  
Sirona

## ДЛЯ ЛЮБЫХ ПОКАЗАНИЙ

Индивидуализация облицовочной керамикой, глазурование обычное или с окрашиванием – CEREC Tessera обеспечит вам необходимую универсальность.

В реставрации использованы универсальные красители DS Crème, Mahogany и глазурование

# CEREC Tessera™

Цельнокерамические реставрации зачастую требуют баланса прочности и эстетичности материалов. CEREC Tessera сочетает в себе превосходный внешний вид, прочность, скорость и помогает избегать компромиссов.

Для удовлетворения эстетических и финансовых требований стоматологов, пациентов и зуботехнических лабораторий нужны универсальные материалы и проверенные технологии. CEREC Tessera предлагает широкий спектр успешных решений.



“ Минимум усилий, отличные результаты – благодаря CEREC Tessera я могу с легкостью удовлетворять любые запросы стоматологов. ”

Лино Адольф, клинический зубной техник (Великобритания)



“ Для меня особенно важны быстрая обработка и прочные края реставраций. ”

Сабина Мейер, клинический зубной техник (Германия)



“ Прочный материал обеспечивает высокий уровень безопасности даже при тонких краевых структурах. ”

Ханс-Юрген Йойт, старший зубной техник (Германия)

# ЭСТЕТИЧНОСТЬ

Благодаря взаимодействию двойной кристаллической структуры CEREC Tessera с видимым спектром света вы получите высочайшую степень светопрозрачности, флуоресценции и опалесценции. Поэтому эстетичные реставрации будут легко и быстро отвечать любым требованиям.

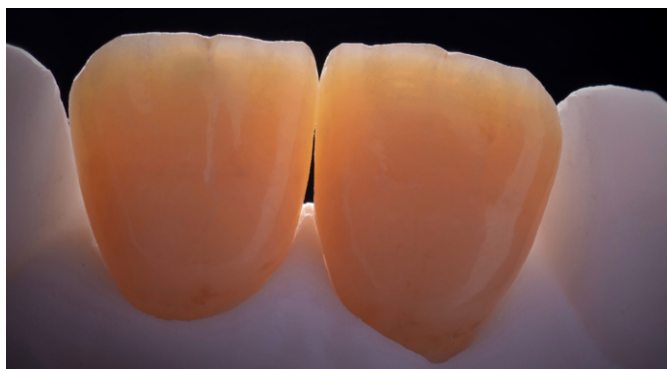
Поскольку блоки CEREC Tessera уже окрашены в цвет зубов, это становится еще проще.



“ Я просто в восторге от результата. ”

Сабина Мейер, клинический зубной техник (Германия)

Tessera обеспечивает динамическое рассеивание света благодаря микрокристаллической решетке материала, имитирующего натуральный зуб. Этот высокоэстетичный материал покорила меня своей естественной опалесценцией, флуоресценцией и светопрозрачностью.



Монолитная реставрация, индивидуализированная с помощью универсальных красителей и глазури DS Universal Stain & Glaze



Облицовка минимальной толщины материалом Celtra Ceram в технике cut-back и индивидуализация с помощью универсальных красителей и глазури DS Universal Stain & Glaze

# УНИВЕРСАЛЬНОСТЬ

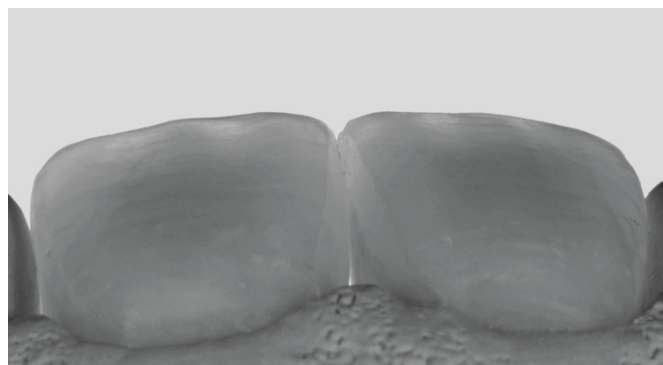
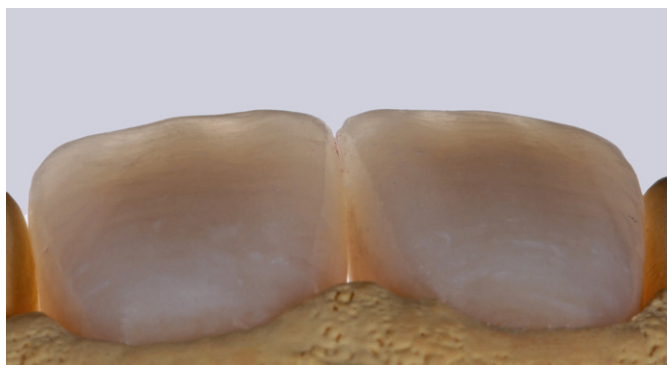
Для удовлетворения любых потребностей и показаний при изготовлении цельно-керамических реставраций необходима универсальность. Глазуrowание за один шаг, быстрая минимальная индивидуализация с помощью красителей, а также облицовка в технике cut-back материалом Celtra Ceram обеспечивают необходимую универсальность CEREC Tessera для зуботехнических лабораторий и стоматологических клиник. На самом высоком уровне.



“ Идеально подходящий под мои высокие требования материал. ”

Марио Паче, клинический зубной техник (Германия)

Будь то глазуrowанные и окрашенные или минимально облицованные реставрации с тонкими краями, CEREC Tessera позволяет мне полностью сконцентрироваться на работе над необходимыми эстетическими деталями реставрации.



Ничего, кроме глазуrowания или, как показано, минимальной индивидуализации области режущего края с помощью Celtra Ceram

# ЭСТЕТИЧНОСТЬ И УНИВЕРС

Уровень эстетичности ■■■■■

Глазурь и обжиг



На примере фронтального зуба верхней челюсти, цвет НТ А2



После контурирования и шлифования поверхности реставрации



Нанесение глазури Overglaze Fluo на всю поверхность реставрации



Готовая реставрация после финального обжига

Уровень эстетичности ■■■■■

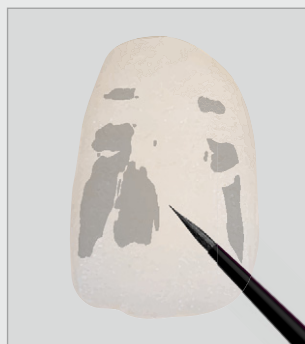
Окрашивание и глазурирование за 1 обжиг



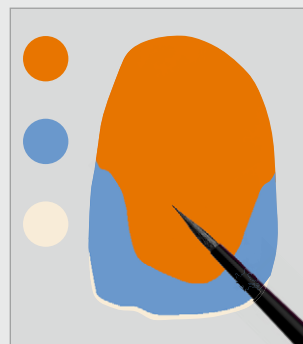
На примере фронтального зуба верхней челюсти, цвет НТ А2



После контурирования и шлифования поверхности реставрации



Нанесение глазури Overglaze Fluo на всю поверхность реставрации



Нанесение тонкого слоя красителей Body S1, Incisal i1 и Crème



Готовая реставрация после финального обжига

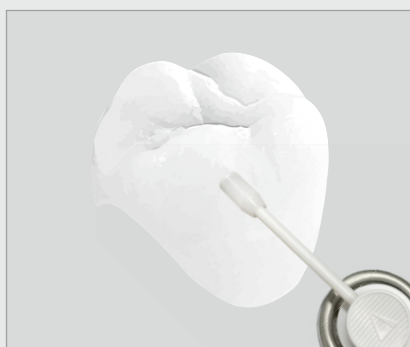
# АЛЬНОСТЬ



На примере жевательного зуба верхней челюсти, цвет МТ А2



После контурирования и шлифования поверхности реставрации



Нанесение глазури Glaze Fluo в виде спрея



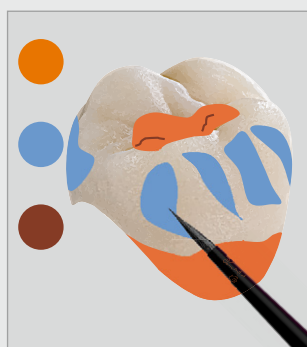
Готовая реставрация после финального обжига



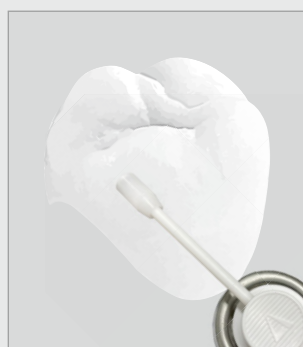
На примере жевательного зуба верхней челюсти, цвет МТ А2



После контурирования и шлифования поверхности реставрации



Нанесение тонкого слоя красителей Body S1, Incisal i1 и Mahogany



Нанесение глазури Glaze Fluo в виде спрея



Готовая реставрация после финального обжига

# ЭСТЕТИЧНОСТЬ И УНИВЕРС

Уровень эстетичности ■■■□□

Окрашивание и глазурование за 2 обжига

На примере фронтального зуба верхней челюсти, цвет НТ А2



После контурирования и шлифования поверхности реставрации



Нанесение красителей Body S1 + 50% Crème, Blue и Crème

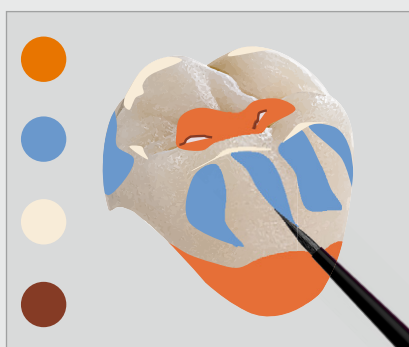


1-й обжиг керамики и красителей

На примере жевательного зуба верхней челюсти, цвет МТ А2



После контурирования и шлифования поверхности реставрации



Нанесение красителей Body S1, Incisal i1, Crème и Mahogany



1-й обжиг керамики и красителей



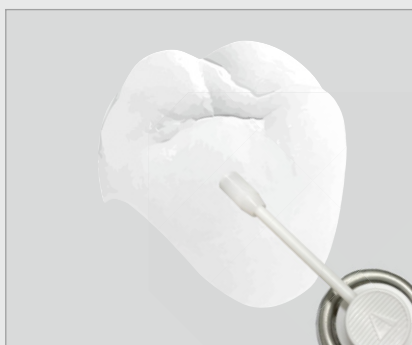
# АЛЬНОСТЬ



Нанесение глазури Overglaze Fluo на всю поверхность реставрации



Готовая реставрация после 2-го обжига



Нанесение глазури Glaze Fluo в виде спрея



Готовая реставрация после 2-го обжига



# ЭСТЕТИЧНОСТЬ И УНИВЕРС

Уровень эстетичности ■■■■□

Одна эмалевая масса Celtra Ceram, один краситель и глазурь

На примере фронтального зуба верхней челюсти, цвет НТ А2



После контурирования и шлифования структуры мамелонов и поверхности



Нанесение эмали Opal EO1



После 1-го обжига керамики. Обработка соответствующими алмазными шлифовальными инструментами

Уровень эстетичности ■■■■■

Три эмалевые массы Celtra Ceram, один краситель и глазурь

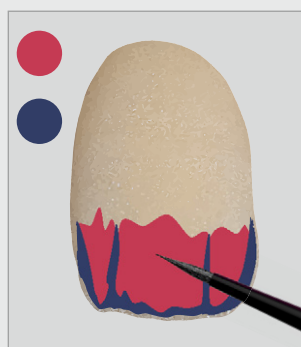
На примере фронтального зуба верхней челюсти, цвет НТ А2



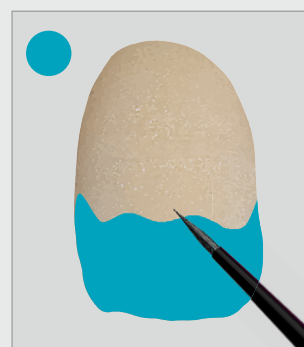
Техника cut-back, редукция области резцов в ПО inLab CAD



Подготовленная для облицовки коронка



Нанесение керамических масс Dentin A1 (мамелоны) и Enamel E4

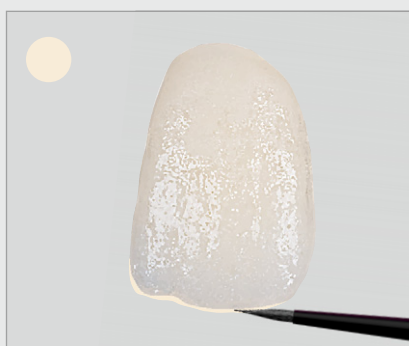


Формирование области режущего края эмалью Opal EO1

# АЛЬНОСТЬ



Нанесение глазури Overglaze Fluo на всю поверхность реставрации



Нанесение красителя Stain Crème



Готовая реставрация после 2-го обжига



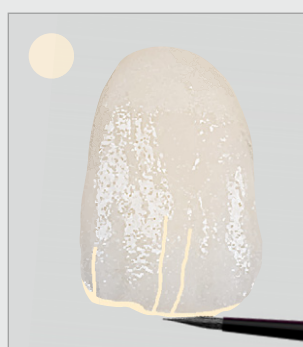
Посмотрите видео:  
облицовка в технике  
cut-back с помощью  
**CEREC Tessera**



После 1-го обжига керамики. Обработка соответствующими алмазными шлифовальными инструментами



Нанесение глазури Overglaze Fluo на всю поверхность реставрации



Нанесение красителя Stain Crème



Готовая реставрация после 3-го обжига



Высокоэстетичные реставрации были выполнены **Яменом Чабаном**, клиническим зубным техником и специалистом по обучению Dentsply Sirona.



Посмотрите видео: советы и рекомендации по работе с **CEREC Tessera**.

## Соответствие оттенков CEREC Tessera и эмалевых масс Celtra Ceram



|              |                        |       |       |       |         |       |       |       |       |       |
|--------------|------------------------|-------|-------|-------|---------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Tessera      | MT/LT BL2 <sup>1</sup> | MT A1 | MT A2 | MT A3 | MT A3.5 | MT C1 | MT D2 | MT A1 | HT A2 | HT A3 |
| Celtra Ceram | E1                     | E1    | E1    | E1    | E2      | E1    | E1    | E1    | E1    | E1    |

<sup>1</sup> Для BL2 также можно использовать смесь E1+E5 в пропорции 1:1.

## Соответствие оттенков CEREC Tessera и универсальных красителей DS

|                            |         |         |         |         |         |
|----------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Оттенок VITA™ <sup>2</sup> | Bleach  | A       | B       | C       | D       |
| Универсальный краситель DS | Stain 0 | Stain 1 | Stain 2 | Stain 3 | Stain 4 |



<sup>2</sup> VITA™ не является зарегистрированной торговой маркой компании Dentsply Sirona.

## Использование красителей для области режущего края

|                  |  |
|------------------|--|
| Краситель        | Цвет зуба                                  |
| Incisal Stain i1 | A1, A2, A3, B1, B2, B3, B4, D2, D3, Bleach |
| Incisal Stain i2 | A3.5, A4, C1, C2, C3, C4, D4               |



Подробнее об обработке см. в соответствующих инструкциях по эксплуатации: <https://www.dentsplysirona.com/en/service-contact/download-center.html>



Программы обжига и рекомендации для различных керамических печей см. по ссылке: <https://www.dentsplysirona.com/en/explore/restorative/cerec-tessera.html>



“ Эстетичность и эффективность для меня просто идеальны. ”

Барт Котран, клинический зубной техник (США)

Высокоэстетичный материал, который уже зарекомендовал себя при изготовлении монолитных реставраций. Сочетание прочности материала и его внешнего вида делают зуботехническую лабораторию высокоэффективной и универсальной. В процессе изготовления сохраняется прочность краев, а окрашенные в цвет зуба блоки облегчают выбор оттенка.



Монолитная реставрация, индивидуализированная с помощью универсальных красителей и глазури DS Universal Stain & Glaze



Минимальная облицовка в технике cut-back материалом Celtra Ceram и индивидуализация с помощью универсальных красителей и глазури DS Universal Stain & Glaze



“ Минимум усилий, отличные результаты – благодаря CEREC Tessera я могу с легкостью удовлетворять любые запросы стоматологов. ”

Лино Адольф, клинический зубной техник (Великобритания)

Конечно, эстетичность играет важную роль. Но благодаря превосходной прочности CEREC Tessera я уверен в качестве краев реставраций, что уменьшает риски при их изготовлении и вселяет в стоматологов уверенность в своей работе. Это относится ко всему – от монолитных реставраций до реставраций высочайшего уровня эстетичности.



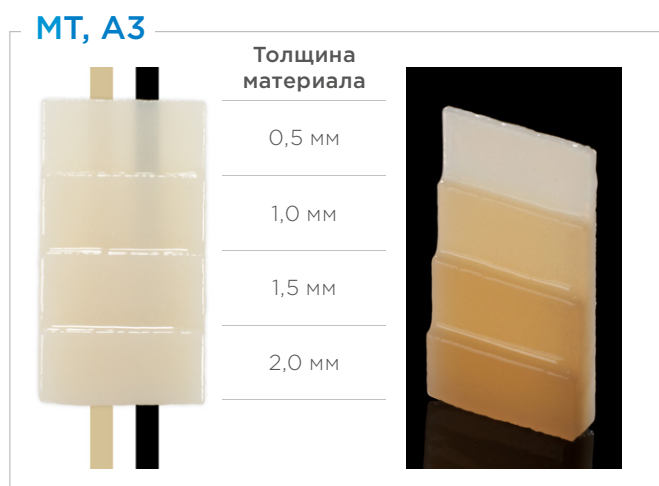
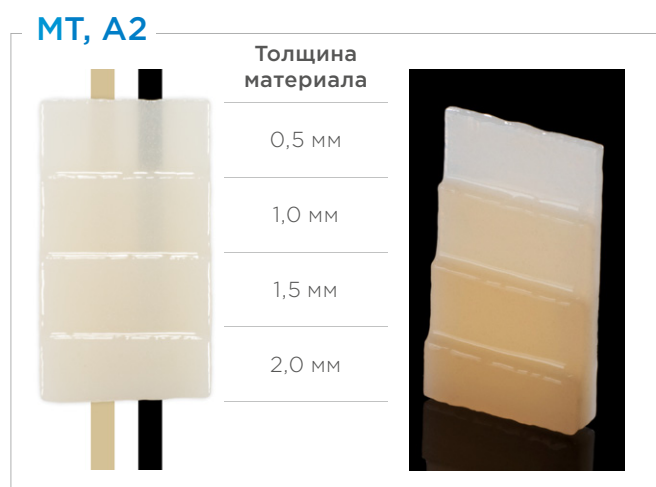
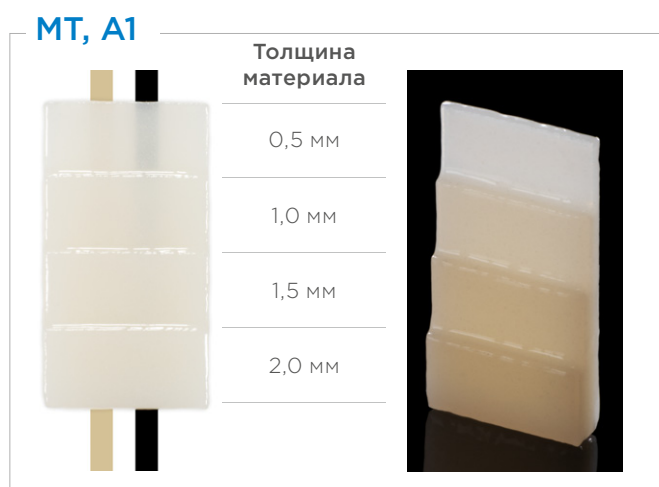
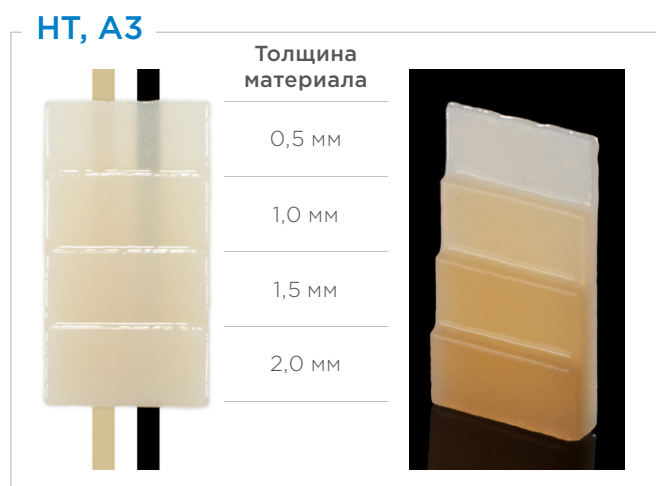
Минимальная облицовка в технике cut-back материалом Celtra Ceram и индивидуализация с помощью универсальных красителей и глазури DS Universal Stain & Glaze



Готовая реставрация, выглядящая максимально реалистично

# СВЕТОПРОНИЦАЕМОСТЬ И Ц

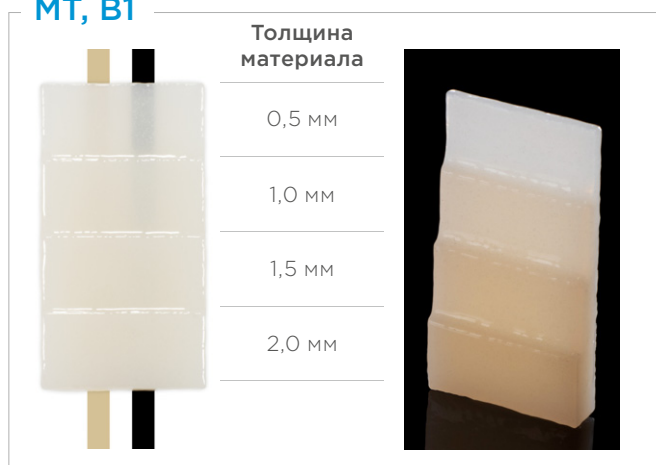
Чтобы очень быстро и безопасно изготовить высококачественную реставрацию, при выборе материала важно учитывать взаимосвязь цвета, оттенка, светопрозрачности и толщины материала. Представленные ниже глазурированные образцы материала [CEREC Tessera](#) показывают зависимость оттенков от толщины.



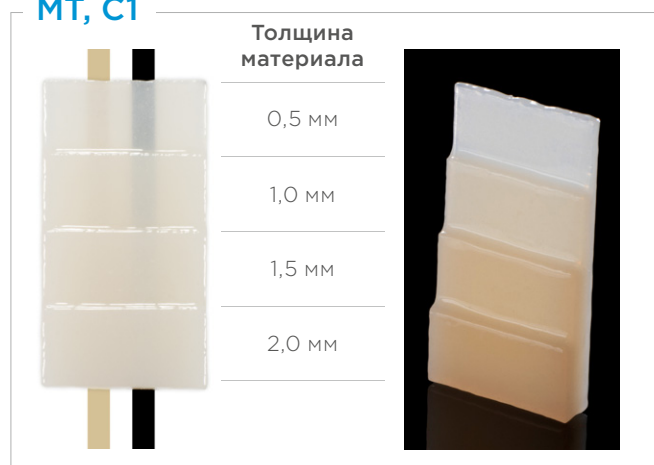
Размеры образцов материала: 7,5×14 мм.

# ВЕТ

## MT, B1



## MT, C1



## MT, D2

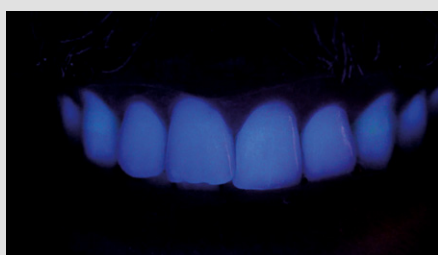


## MT/LT, BL2



# ФЛУОРЕСЦЕНЦИЯ

Кроме светопроницаемости и опалесценции, при определенных условиях освещения (УФ-излучение) натуральные зубы обладают флуоресценцией. Блоки CEREC Tessera также флуоресцируют. На видео показано, как с помощью флуоресцентной глазури можно изменять уровень флуоресценции в соответствии с вашими потребностями.



Посмотрите обучающее видео:

Флуоресценция  
CEREC Tessera

UV light



Флуоресценция натуральных зубов в УФ-излучении

**ООО «Дентсплай Сирона»**

115035, Россия, г. Москва,  
Овчинниковская наб., д. 18/1, стр. 2

Телефон +7 (495) 725-10-87

[www.dentsplysirona.com](http://www.dentsplysirona.com)

---

THE DENTAL  
SOLUTIONS  
COMPANY™

 **Dentsply  
Sirona**